



figure e forme dell'Ambiente

## PROGRAMMA PROVVISORIO

30 marzo 2006



Comune di Parma  
Assessorato Mobilità e Ambiente



Ministero dell'Ambiente  
e della Tutela del Territorio

### CONFERENZE – SPETTACOLI – EVENTI

#### MERCOLEDÌ 17 MAGGIO




<p>Ore 9.30 – 17.30 Banca Monte - Auditorium CONFERENZA</p>	<p><i>Seminario</i> <b>Progetto Scuola Conai. Riciclando s'impara</b> A cura di Conai Intervengono esperti del Conai e della didattica. Un seminario rivolto agli insegnanti della scuola secondaria di primo grado, senza limitazioni rispetto alla materia insegnata, per trasferire tutti gli elementi di conoscenza sul tema dell'educazione alla gestione dei rifiuti, con particolare riferimento alla raccolta, recupero e riciclo dei materiali di imballaggio. Gli insegnanti sono il canale preferenziale per trasferire la sensibilità ambientale ai ragazzi. Da qui l'esigenza di formare gli insegnanti e fornire loro gli strumenti più adatti con i quali far capire ai propri allievi l'importanza e le ragioni di un "atteggiamento virtuoso" verso l'ambiente. Ai partecipanti viene consegnato un kit con il materiale didattico per la realizzazione di attività con la classe.</p>
<p>Ore 10.30 Serre Parco Ducale ESPOSIZIONE</p>	<p><i>Inaugurazione</i> <b>Esposizione del Corpo Forestale dello Stato</b> Un percorso espositivo, con approfondimenti di <b>educazione ambientale</b>, con le <b>unità cinofile</b> e le <b>unità a cavallo</b> (con dimostrazioni – sabato e domenica alle ore 12) e uno spazio dedicato al laboratorio <b>Diventare investigatori antincendio</b> (alle ore 16, tutti i giorni da mercoledì 17 a domenica 21).</p>
<p>Ore 18.30 Ridotto del Teatro Regio EVENTO</p>	<p><b>ELEMENTI – ACQUA ARIA TERRA FUOCO</b> <i>Convegno inaugurale</i> Intervengono <b>Pietro Vignali</b>, Assessore Mobilità e Ambiente Comune di Parma <b>Cesare Patrone</b>, Capo del Corpo Forestale dello Stato <b>Marco Belpoliti</b>, saggista, critico letterario e scrittore</p>
<p>Ore 20 Cortile della Pilotta CONFERENZA   <i>A seguire</i> Palazzo della Pilotta EVENTO</p>	<p>Il fuoco sotto di noi <b>Le grandi catastrofi della storia</b> Lectio magistralis di <b>Mario Tozzi</b>, geologo e divulgatore scientifico, autore di <i>Catastrofi</i> Dal terremoto di Lisbona allo tsunami del sudest asiatico fino al ciclone Katrina. Proiezioni ed effetti speciali visivi e sonori  <b>Battesimo del Fuoco</b></p>
<p>Ore 21 Cinema D'Azeglio SPETTACOLO</p>	<p><b>Premio Pianeta Azzurro</b> Proiezione del film <b>Il pianeta azzurro</b> (1984) Regia di Franco Piavoli Il film parte da alcuni versi dal <i>De rerum natura</i> di Lucrezio per documentare poeticamente i fenomeni e le meraviglie della natura, offerti al nostro sguardo distratto di abitanti di un mondo di plastica: un racconto del mondo che ci appartiene ma che non conosciamo. Il cosmo è contemplato nei suoi contrasti: da una parte la tenera bellezza, dall'altra l'affannarsi, la fatica, la crudeltà della vita. Il film, presentato al festival di Venezia nel 1982, ha ottenuto numerosi premi ed è stato candidato all'Oscar nella sezione "Documentary Awards" nel 1984.</p>

## GIOVEDÌ 18 MAGGIO

<p>Ore 9 – 13 Centro Congressi Sala B CONFERENZA</p>	<p><b>Bioarchitettura e sostenibilità</b> <i>Principi e strumenti per la trasformazione sostenibile del territorio</i> A cura dell'Istituto Nazionale di Bioarchitettura di Parma Intervengono <b>Paolo Giordano</b>, architetto, Istituto Nazionale di Bioarchitettura <b>Ugo Sasso</b>, architetto, Presidente Istituto Nazionale di Bioarchitettura Il primo di due incontri sulla teoria e la pratica della bioarchitettura: forme architettoniche e contestualizzazione del progetto per un'etica della qualità urbana.</p>
<p>Ore 10 Piazza della Steccata EVENTO – MOSTRA</p>	<p><i>Inaugurazione della mostra</i> <b>Un futuro più leggero senza il peso dei rifiuti</b> A cura di Conai Un percorso didattico che attraverso 6 installazioni, una per ciascuna filiera di imballaggio, racconta la natura, il recupero e il riciclo di acciaio, alluminio, carta, legno, plastica e vetro.. Ogni installazione è costituita da una composizione scenografica realizzata con materiale di imballaggio, da pannelli didattici e da video illustrativi con schede audio di approfondimento.</p>
<p>Ore 10.30 -12 Centro Congressi Sala A CONFERENZA </p>	<p>Il fuoco sopra di noi <b>Amministrazioni sostenibili</b> in collaborazione con UPI Interviene <b>Paolo Soprano</b>, dirigente Ministero dell'Ambiente e della Tutela del Territorio Testimonianze di amministratori locali che abbiano applicato in modo innovativo le leggi ambientali, trovando idee e soluzioni nuove, per una virtuosa trasmissione delle esperienze.</p>
<p>Ore 11 Palazzo dell'Università Aula Magna CONFERENZA </p>	<p>Il fuoco sopra di noi <b>Dopo Kyoto. Curare il pianeta</b> Introduce <b>Corrado Clini</b>, Direttore Generale del Ministero dell'Ambiente, direzione protezione internazionale dell'Ambiente Intervengono <b>Antonio Navarra</b>, Dirigente di ricerca presso l'INGV Sezione di Bologna, esperto di climatologia <b>Gianni Silvestrini</b>, Direttore scientifico Kyoto Club – Politecnico di Milano <b>Cesare Silvi</b>, membro consiglio direttivo Ises Italia - Istituto per la solarizzazione e Gruppo per la Storia dell'Energia Solare A un anno dalla storica firma del protocollo di Kyoto, il punto della situazione e gli obiettivi da perseguire, attraverso il dialogo tra istituzioni e associazioni.</p>
<p>Ore 11 Banca Monte - Auditorium CONFERENZA </p>	<p>Il fuoco sopra di noi <b>Luce, colore, apparenza e scienza</b> A cura del Dipartimento di Fisica Università degli Studi di Parma Interviene <b>Claudio Oleari</b>, professore di Fisica, Università degli Studi di Parma</p>
<p>Ore 12 Sala De Strobel CONFERENZA </p>	<p>Il fuoco dentro di noi <b>Quando si dice "sostenibilità"</b> Lectio magistralis di <b>Giulio Giorello</b>, filosofo della scienza, Università di Milano Un'analisi del concetto di sostenibilità come idea regolativa per un nuovo rapporto dell'uomo con l'ambiente che rivoluziona le categorie etiche, culturali e filosofiche.</p>



segue giovedì 18 maggio

Ore 15 - 20 Centro Congressi Sala A CONFERENZA 	Il fuoco sopra di noi <i>Convegno</i> <b>“La certificazione energetica degli edifici e la Domotica del futuro”</b> A cura di APIndustria
Ore 16 EVENTO - MOSTRA	<i>Inaugurazione della mostra</i> <b>Laterizio. Costruire Italiano Sostenibile</b> A cura di Andil-Associazione Nazionale degli Industriali dei Laterizi
Ore 16-18 Cinema Edison SPETTACOLO	<b>Premio Pianeta Azzurro.doc</b> Proiezione dei documentari selezionati
Ore 17 Strade e piazze SPETTACOLO	<b>Giochi di strada con il fuoco</b> Spettacolo itinerante per le vie della città
Ore 17.30 Palazzo dell'Università Aula Magna CONFERENZA 	Il fuoco accanto a noi <b>Come affrontare la minaccia della sesta estinzione di massa</b> Intervengono <b>Gianfranco Bologna</b> , direttore scientifico e culturale del WWF Italia <b>Ireneo Ferrari</b> , professore di Ecologia, Dipartimento Scienze Ambientali, Università di Parma <b>Marino Gatto</b> , professore di Ecologia, Politecnico di Milano L'azione antropica sulla terra è ormai paragonabile ad un fattore di modificazione pari alle grandi catastrofi naturali. Come avverte il rapporto dell'Organizzazione Mondiale della Sanità <i>Millennium Ecosystem Assessment</i> “negli ultimi 50 anni gli esseri umani hanno modificato gli ecosistemi più rapidamente e profondamente che in qualsiasi altro periodo della storia umana (...). Ciò ha prodotto la più ampia e sostanziale perdita irreversibile di diversità della vita sulla terra.” Fino al 30% delle specie di mammiferi, degli uccelli e degli anfibi rischiano l'estinzione. Come affrontare la minaccia?
Ore 18 Sala De Strobel CONFERENZA 	Il fuoco sotto di noi <b>Incubi</b> Incontro con <b>Luigi Zoja</b> psicanalista, curatore de <i>L'incubo globale</i> Le paure ancestrali individuali e collettive: l'incubo, contrapposto al sogno, come scontro con l'alterità, ma anche come possibile effetto di un “castigo” che accomuna le catastrofi e gli eventi traumatici, tipici del XX secolo, come le guerre e il confronto mortale con un avversario che non è più integrabile.
Ore 18 Cinema Edison CONFERENZA – SPETTACOLO 	Il fuoco sotto di noi <b>Montagne nate dal fuoco.</b> <b>Le rocce ofiolitiche: zone “calde” della biodiversità.</b> <i>Presentazione del film “Le vie di sempre” di Ivano Ponzini dedicato alle oasi ofiolitiche del WWF</i> A cura del WWF – Parma Intervengono <b>Ivano Ponzini</b> , regista <b>Andrea Saccani</b> , referente nazionale Capo - Coordinamento Aree Protette Ofiolitiche <b>Giorgio Zanzucchi</b> , Dipartimento Scienze della Terra Università di Parma Coordina <b>Enrico Ottolini</b> , responsabile WWF sezione di Parma Proiezione e dibattito sulle ofioliti, rocce di origine magmatica risultato di complessi eventi geodinamici che le hanno distribuite a formare affioramenti in contesti del tutto diversi, “isole” di tipo geologico, caratterizzate da un aspetto generale e da popolamenti floristici e faunistici decisamente particolari.



il fuoco sopra di noi



il fuoco sotto di noi






il fuoco accanto a noi



il fuoco dentro di noi

segue giovedì 18 maggio

Ore 19 Palazzo dell'Università Aula Magna CONFERENZA 	Il fuoco sotto di noi <b>Se un giorno lo tsunami nel Mediterraneo...</b> Lectio magistralis di <b>Enzo Boschi</b> , Presidente dell'Istituto Nazionale di Geofisica e Vulcanologia Scenari e prefigurazioni sulla sicurezza del Mediterraneo di fronte agli eventi sismici.
Ore 19-23 Cinema Astra SPETTACOLO	<b>Premio Pianeta Azzurro</b> Proiezione di uno dei film selezionati
Ore 20.30 Cortile della Pilotta CONFERENZA – SPETTACOLO 	Il fuoco sotto di noi <b>Le fiamme dell'inferno</b> Reading dantesco <b>Tiziano Scarpa</b> interpreta l'Inferno di Dante Performance musicale di <b>Mario Congiu</b> e <b>Giorgio Li Calzi</b>
<i>A seguire</i> Biblioteca Palatina Galleria Petiot EVENTO - MOSTRA	<i>Inaugurazione della mostra</i> <b>"...fu sempre ed è e sarà fuoco eternamente vivo..." (Eraclito)</b> A cura di Leonardo Farinelli, Michele Chiari e Grazia Maria De Rubeis Un viaggio nel fuoco con un percorso espositivo attraverso manoscritti, miniature, incisioni, libri e fotografie dai fondi della Biblioteca Palatina. La mostra racconta il rapporto tra l'uomo e il fuoco e come l'uomo ha pensato e vissuto questo rapporto tra fascinazioni e timori.
Ore 21.15 Cinema Edison SPETTACOLO	Proiezione del film <b>L'ignoto spazio profondo</b> (2005, film/documentario) di Werner Herzog, con Brad Dourif, Ellen Baker, Franklin Chang-Diaz Un alieno racconta la storia di un gruppo di astronauti partiti per trovare un altro pianeta abitabile e costretti dopo millenni a tornare in orbita intorno alla Terra. È una Terra diversa, bellissima e incontaminata, senza tracce umane. Il film di Herzog, in un modo dirompente e visionario, ci richiama con forza al rispetto dell'Ambiente come unica "casa" possibile per l'uomo.
Ore 21.30 Teatro Farnese SPETTACOLO 	Il fuoco dentro di noi Prima dello spettacolo <b>L'idealista magico</b> A cura del Teatrino Clandestino Una ricostruzione dell'atmosfera ottocentesca, tra scienza e illusionismo, intorno alle scoperte legate all'elettricità: una esibizione d'epoca sulla recente e fascinosa scoperta che dava vita a vere e proprie "serate elettrostatiche"...



il fuoco sopra di noi



il fuoco sotto di noi



il fuoco accanto a noi



il fuoco dentro di noi

## VENERDÌ 19 MAGGIO

<p>Ore 9 Unione Parmense Industriali CONFERENZA</p> <p><b>F↑</b></p>	<p>Il fuoco sopra di noi <b><i>Mobilità sostenibile ed energie rinnovabili per un futuro eco compatibile</i></b> A cura del Ce.P.I.M. e Euromobility Introduce <b>Pietro Vignali</b>, Assessore Mobilità e Ambiente, Comune di Parma</p>
<p>Ore 10 Sala de Strobel CONFERENZA</p> <p><b>F→</b></p>	<p>Il fuoco accanto a noi <b><i>Individuare gli incendiari. Fermare i piromani. Una professione</i></b> Intervengono <b>Umberto D'Autilia</b>, direttore della Divisione Terza (Protezione Civile e Soccorso Pubblico) del Corpo Forestale dello Stato <b>Giuseppe Vadala</b>, responsabile del N.I.A.B., Nucleo Investigativo Antincendi Boschivi del Corpo forestale dello Stato <b>Elisabetta Morgante</b>, responsabile dell'Attività tecnica di repertazione sugli incendi boschivi del Corpo forestale dello Stato Dopo l'introduzione nel codice penale del reato specifico di incendio boschivo, investigare per fermare quanti distruggono ogni anno una larga parte dei boschi italiani e mettono in pericolo la vita di molte persone con gli incendi dolosi è diventata, una professione, un compito, una passione per chi ama la natura. Un percorso logico che dall'individuazione del punto di inizio degli incendi, dalle tracce della cenere, dalla verifica delle voci e dei volti ferma le azioni distruttrici della natura.</p>
<p>Ore 11 Centro Congressi Sala B CONFERENZA</p> <p><b>F↑</b></p>	<p>Il fuoco sopra di noi <b><i>Il ghiaccio racconta il fuoco</i></b> Intervengono <b>Massimo Frezzotti</b>, responsabile del Laboratorio di Osservazioni Climatiche dell'Enea <b>Antonio Cianciullo</b>, saggista e giornalista esperto di temi ambientali, inviato de "la Repubblica" Dal surriscaldamento del pianeta al buco dell'ozono: i ghiacci della calotta polare antartica raccontano la storia millenaria dell'atmosfera.</p>
<p>Ore 11.30 Sala de Strobel CONFERENZA</p> <p><b>F↑</b></p>	<p>Il fuoco sopra di noi <b><i>Miti e culti del sole nelle religioni del Mediterraneo antico: dalla Persia a Roma</i></b> Lectio magistralis di <b>Giovanni Filoramo</b>, professore di Storia del Cristianesimo, Università di Torino Miti e culti del Sole nella storia culturale millenaria dell'uomo: Il percorso di uno studioso del mito dalla Persia, all'antico Egitto, dalla Grecia, alla Roma imperiale.</p>
<p>Ore 12 Banca Monte - Auditorium CONFERENZA</p> <p><b>F↑</b></p>	<p>Il fuoco sopra di noi <b><i>Rapporti tempestosi tra energia e ambiente: si possono migliorare?</i></b> A cura del Dipartimento di Fisica Università degli Studi di Parma Interviene <b>Francesco Giusiano</b>, professore di Fisica, Università degli Studi di Parma</p>



il fuoco sopra di noi



il fuoco sotto di noi



il fuoco accanto a noi



il fuoco dentro di noi

<p>Ore 15 Palazzo dell'Università Aula Magna CONFERENZA</p> 	<p>Il fuoco dentro di noi <b>Il fuoco che non fa danni: energia da fonti rinnovabili</b> <i>Ambiente, occupazione e sviluppo</i> A cura di Italia Lavoro Intervengono <b>Guido Viale</b>, capo progetto Italia Lavoro <b>Tommaso Podeia</b>, presidente cooperativa sociale Parco Solare <b>Massimo Ferlini</b>, presidente Osservatorio nazionale sui rifiuti <b>Andrea Ambrosetti</b>, esperto cooperativa Voludia <b>Massimo Clerici</b>, esperto società Energia e innovazione <b>Roberto Leonardi</b>, presidente consorzio Abn Le politiche energetiche sostenibili trasformano il mercato del lavoro: una trasformazione che genera nuove professioni, nuovi flussi e nuove opportunità soprattutto legate alle fonti energetiche alternative, come il solare, l'eolico e le biomasse.</p>
<p>Ore 15 - 19 Centro Congressi Sala B CONFERENZA</p>	<p><b>Bioarchitettura e sostenibilità</b> <i>Sostenibilità in architettura, esperienze internazionali a confronto</i> A cura dell'Istituto Nazionale di Bioarchitettura di Parma Intervengono <b>Mousourakis Apostolos</b>, architetto, membro di Solar – Associazione greca di Architettura olistica e costruzione ecologica, Istituto Nazionale di Bioarchitettura, Sezione Parma <b>Renato Vivaldi</b>, architetto, professore di “Suelo Americano” Università di Santiago del Cile <b>Rainer Toshikazu Winter</b>, architetto, membro di Atelier ambulant d'architecture – Francia, responsabile Ecoform – Centro di Formazione professionale in edilizia ecologica <b>Alex Riolfo</b>, architetto, Università di Genova, Istituto Nazionale di Bioarchitettura, Sezione Parma Il secondo incontro sulla bioarchitettura con interventi che spaziano dall'architettura sostenibile applicata alla penisola ellenica ai sistemi costruttivi tra tradizione e innovazione nei paesi sub-tropicali, fino ad una panoramica sui diversi possibili approcci architettonici in base al contesto.</p>
<p>Ore 16 Sala degli Uccelli Palazzo Ducale CONFERENZA</p> 	<p>Il fuoco sotto di noi <b>La mappa della cenere</b> Intervengono <b>Nicola Raggetti</b>, comandante del Racis - Raggruppamento Carabinieri Investigazioni Scientifiche <b>Luciano Garofano</b>, comandante del Ris di Parma Dallo spunto della cenere, come materia inerte e anonima lasciata dal fuoco, il discorso si allarga alla “nuova vita” che la più moderna investigazione scientifica attribuisce ai <i>residui</i> che nascondono una geografia di significati, identità, eventi, omicidi, segreti, tracce, prove...</p>
<p>Ore 17 Centro Congressi Sala A CONFERENZA</p> 	<p>Il fuoco sopra di noi <b>L'energia dai rifiuti</b> Intervengono <b>Carlo Noto La Diega</b>, presidente Fise – Assoambiente <b>Sebastiano Serra</b>, esperto Ministero dell'Ambiente e della Tutela del Territorio <b>Lucia Venturi</b>, responsabile scientifico di Legambiente Recuperare energia dai rifiuti non è solo una vantaggiosa scelta ambientale per contenere le emissioni dei gas serra, ma può anche essere una fruttuosa strategia economica per un Paese come l'Italia ancora molto dipendente dall'importazione di fonti fossili per soddisfare il proprio fabbisogno energetico.</p>
<p>Ore 17 Strade e piazze SPETTACOLO</p>	<p><b>Giochi di strada con il fuoco</b> Spettacolo itinerante per le vie della città</p>



il fuoco sopra di noi



il fuoco sotto di noi







il fuoco accanto a noi



il fuoco dentro di noi



segue venerdì 19 maggio

Ore 17 - 19 Cinema Edison SPETTACOLO	<b>Premio Pianeta Azzurro.doc</b> Proiezione dei documentari selezionati
Ore 18.30 Biblioteca Palatina Salone Maria Luigia CONFERENZA 	Introduzione al percorso <b>Il fuoco dentro di noi</b> <i>Lectio magistralis</i> di <b>Umberto Galimberti</b> Fuoco umano, fuoco sacro, ardore, passione, progresso, conflitto. Il fuoco dentro l'uomo e la società degli uomini.
Ore 19 - 23 Cinema Astra SPETTACOLO	<b>Premio Pianeta Azzurro</b> Proiezione di uno dei film selezionati
Ore 20 Biblioteca Palatina Salone Maria Luigia CONFERENZA 	Il fuoco dentro di noi <b>Arts on fire</b> <i>Lectio magistralis</i> di <b>Achille Bonito Oliva</b> , critico d'arte Il fuoco nell'arte contemporanea. Quella incendiata. Quella da incendiare.
Ore 21.15 Cinema Edison SPETTACOLO	Proiezione del film <b>L'ignoto spazio profondo</b> (2005, film/documentario) di Werner Herzog, con Brad Dourif, Ellen Baker, Franklin Chang-Diaz
Ore 21.30 Cortile della Pilotta SPETTACOLO 	Il fuoco dentro di noi <b>Sponda sud</b> Concerto di <b>Eugenio Bennato</b> con i <b>Taranta Power</b> La leggenda della taranta - ballo scatenante, trascinate e liberatorio - come cura rituale dalla trance e possessione dei tarantolati: questo il punto di partenza per un viaggio nelle sponde musicali "con il fuoco dentro", attraverso la reinterpretazione di un musicista contemporaneo attento alla tradizione come Eugenio Bennato.
Ore 21.30 Teatro Farnese SPETTACOLO 	Il fuoco dentro di noi <b>L'idealista magico</b> A cura del Teatrino Clandestino Replica



il fuoco sopra di noi



il fuoco sotto di noi



il fuoco accanto a noi



il fuoco dentro di noi

## SABATO 20 MAGGIO

<p>Ore 10 Teatro Europa EVENTO</p> 	<p>Il fuoco sotto di noi <b>Viaggio al centro della terra</b> A cura di VideoPlus Torneo finale Laboratorio ludico-didattico basato sul romanzo di Jules Verne: un torneo sviluppato secondo il gioco del “mondo”, adattato ai temi delle scienze geologiche e ambientali e soprattutto alle tappe del viaggio raccontato da Verne. Le classi sfidanti (una volta letto il romanzo) si confrontano rispondendo a domande e rebus a carattere scientifico e ambientale ma anche letterario e artistico, procedendo nel percorso di caselle.</p>
<p>Ore 10.30 Palazzo dell'Università Aula Magna CONFERENZA</p> 	<p>Il fuoco sotto di noi <b>Alle falde del Vesuvio</b> Intervengono <b>Giuseppe Luongo</b>, vulcanologo presidente dell'istituto internazionale “Stop Disasters”, componente della Commissione della Protezione Civile “Grandi Rischi” <b>Giuseppe Montesano</b> scrittore L'esposizione al rischio di 18 comuni e 600.000 persone che vivono sulle sponde del vulcano, la mappa dell'area, i progetti in corso, l'attività del vulcano, l'abusivismo edilizio dal punto di vista tecnico-scientifico... Gli umori della popolazione nel “viaggio al termine della lava di una Pompei postmoderna” dal punto di vista poetico-narrativo.</p>
<p>Ore 11 Teatro Farnese SPETTACOLO</p> 	<p>Il fuoco dentro di noi <b>L'idealista magico</b> A cura del Teatrino Clandestino Replica per le scuole</p>
<p>Ore 12 Palazzo dell'Università Aula Magna CONFERENZA</p> 	<p>Il fuoco sopra di noi <b>L'effetto serra, picco dell'Antropocene</b> Intervengono <b>Pascal Acot</b>, filosofo e storico della scienza, autore di <i>Storia del clima</i> <b>Antonio Cianciullo</b>, saggista e giornalista esperto di temi ambientali, inviato de “la Repubblica” La storia del clima e l'avvento di una nuova era geologica, la nostra, segnata dal crescente impatto del comportamento umano sul clima e l'ambiente.</p>
<p>Ore 15 Unione Parmense Industriali CONFERENZA</p> 	<p>Il fuoco sopra di noi <b>Presentazione del Contratto mondiale per l'energia</b> A cura di Legambiente Una piattaforma energetica comune alternativa.</p>
<p>Ore 16 Palazzo dell'Università Aula Magna CONFERENZA</p>	<p><b>Soft Economy Italia</b> Presentazione della rete di “imprenditoria sostenibile” nata dalla omonima ricerca di Antonio Cianciullo e Ermete Realacci: 25 imprese che a partire da realtà e risorse locali sono riuscite ad imporsi sul mercato globale tenendo insieme innovazione e valorizzazione della tradizione, coesione sociale e competitività. Intervengono <b>Paolo Crisostomi</b>, docente di Teoria e tecnica del restauro del libro e del documento e titolare dello Studio Crisostomi specializzato nel restauro di libri antichi <b>Benito Guerra</b>, presidente e fondatore di Robur, azienda specializzata in sistemi di riscaldamento e raffrescamento di edifici <b>Arturo Malagoli</b>, fondatore del Raggio Verde una delle prime aziende in Italia ad impiegare la canapa e a coniugare la produzione di carta e cellulosa col rispetto dell'ambiente</p>



il fuoco sopra di noi



il fuoco sotto di noi





il fuoco accanto a noi



il fuoco dentro di noi

segue sabato 20 maggio

Ore 17 Strade e piazze SPETTACOLO	<b>Giochi di strada con il fuoco</b> Spettacolo itinerante per le vie della città
Ore 17.30 Biblioteca Palatina Salone Maria Luigia CONFERENZA 	Il fuoco dentro di noi <b>La civiltà del fuoco</b> <i>Lectio magistralis</i> di <b>Johan Goudsblom</b> , sociologo La storia della civiltà è strettamente connessa con la storia del fuoco. Così strettamente che la connessione è diventata quasi reciproca. Naturalmente il fuoco è più antico dell'umanità, ma, comunque, da quando gli uomini hanno imparato ad esercitarne il controllo, la frequenza del fuoco e, ancora di più, la molteplicità delle forme in cui si manifesta il fuoco sono state sempre più determinate dalle attività umane...
Ore 19 Biblioteca Palatina Salone Maria Luigia CONFERENZA 	Il fuoco dentro di noi <b>Lingue di fuoco e bocche da incendio</b> <i>Lectio magistralis</i> di <b>Stefano Bartezzaghi</b> , giornalista, saggista Il fuoco dal punto di vista del linguaggio e della parole che lo rappresentano.
Ore 20.30 Cinema Edison SPETTACOLO  Replica ore 22.30	Proiezione del film <b>L'ignoto spazio profondo</b> (2005, film/documentario) di Werner Herzog, con Brad Dourif, Ellen Baker, Franklin Chang-Diaz
Ore 21.30 Palazzo dell'Università Aula Magna EVENTO	<b>Cerimonia di premiazione</b> <b>Premio Pianeta Azzurro e Pianeta Azzurro.doc</b> Intervengono i <b>vincitori</b> <i>A seguire</i> Proiezione delle opere vincitrici di Pianeta Azzurro.doc 2006



il fuoco sopra di noi



il fuoco sotto di noi







il fuoco accanto a noi



il fuoco dentro di noi

## DOMENICA 21 MAGGIO

<p>Ore 10 Scuola per l'Europa Open Space MOSTRA</p> <p>Orario mostra: 10 - 18</p>	<p><i>Inaugurazione mostra</i> <b>Fuoco, luce e colore: inventiamo una mostra</b> A cura di Associazione culturale per la divulgazione scientifica Googol Esposizione degli strumenti e giochi interattivi utili per comprendere a fondo alcuni fenomeni scientifici riguardanti fuoco, luce e colore realizzati nei laboratori dalle classi insieme al personale dell'associazione Googol utilizzando materiale povero, semplice o di recupero.</p>
<p>Ore 10 Camera di Commercio Sala Aurea CONFERENZA</p> <p></p>	<p>Il fuoco accanto a noi <b>L'Amazzonia senza incendi</b> Intervengono <b>Angelo Bonelli</b>, Assessore all'Ambiente della Regione Lazio <b>Júlio Barbosa de Aquino</b>, successore di Chico Mendez alla presidenza del Conselho Nacional dos Seringueiros, i lavoratori del caucciù <b>Magnolio</b>, clown ambientale dell'Associazione Ambientalista brasiliana Saúde e Alegria <b>Caetano Scannavino Filho</b>, coordinatore Associazione Ambientalista brasiliana Saúde e Alegria <b>Sidney Possuelo</b>, promotore dell'Alleanza Internazionale per la Protezione degli Indios isolados La ricerca di nuove vie contro il fuoco: un progetto sperimentale porta ospedali, poste e vaccinazioni nel cuore della foresta amazzonica.</p>
<p>Ore 11 Auditorium Paganini CONFERENZA</p> <p></p>	<p>Il fuoco sotto di noi <b>Università del disastro</b> in collaborazione con Domus Intervengono <b>Marco Belpoliti</b>, saggista, critico letterario e scrittore <b>Stefano Boeri</b>, architetto e urbanista, direttore della rivista Domus Da un'idea di Paul Virilio. Una scuola per formare tecnici in grado di fare fronte ai disastri e alle loro molteplici manifestazioni? Un laboratorio per interrogarsi sui modi di ricostruire in emergenza, post-emergenza, lunga durata? Oppure, come ha scritto Virilio, un luogo in cui abbiano "finalmente il posto che loro compete le discipline dell'ecologia prima che la loro applicazione ceda di fronte a quella dell'escatologia".</p>
<p>Ore 12 Centro Congressi CONFERENZA</p> <p></p>	<p>Il fuoco sotto di noi <b>Mito e geologia</b> Incontro con <b>Luigi Piccardi</b>, geomitologo, ricercatore dell'Istituto di Geoscienze e Georisorse di Firenze Una storia del rapporto tra uomo e forze "sotterranee", a partire dalle mitologie e leggende classiche su accadimenti apocalittici (il Diluvio, ad esempio) che oggi la scienza considera come potenziali testimonianze di eventi fisici realmente accaduti, per tentare di mappare la ciclicità degli eventi naturali catastrofici in modo da "pre-vederli".</p>
<p>Ore 16 Teatro Europa SPETTACOLO</p> <p></p>	<p>Il fuoco dentro di noi <b>Una gabbia per gli angeli</b> A cura di Laboratorio "Alea" del Liceo Classico Romagnosi di Parma Il tema della rappresentazione è il rapporto dell'uomo con la natura, a partire da Filottete, mitico eroe abbandonato in un'isola deserta, fino agli uomini di Chernobyl, travolti dalla natura impazzita. L'uomo è sempre in bilico fra un bieco e miope utilitarismo e un'armonica convivenza con le creature. Il filo rosso di questa ambiguità attraversa la storia dall'isola di Lemno ad oggi con pericolose cadute: la cronaca del disastro del recente passato è l'eco di antiche ammonitrici parole. Chi saprà ascoltarle?</p>
<p>Ore 17 Strade e piazze SPETTACOLO</p>	<p><b>Giochi di strada con il fuoco</b> Spettacolo itinerante per le vie della città</p>



il fuoco sopra di noi



il fuoco sotto di noi






il fuoco accanto a noi



il fuoco dentro di noi

segue domenica 21 maggio

Ore 17 Ridotto del Teatro Regio CONFERENZA 	Il fuoco dentro di noi <b>Il fuoco indomabile: Chernobyl</b> in collaborazione con Green Cross Incontro con <b>Svetlana Aleksievic</b> , autrice di <i>Requiem per Chernobyl</i> Il disastro nucleare dell'aprile 1986 non ha esaurito il suo potenziale di distruzione: radioattività, effetto a catena, contaminazione della falda idrica. Le ricadute di Chernobyl in Italia
Ore 19 Ridotto del Teatro Regio CONFERENZA 	Il fuoco sotto di noi <b>Pensare le catastrofi</b> Intervengono <b>Salvatore Natoli</b> filosofo, autore, tra l'altro, di <i>Progresso e catastrofe</i> e il <b>Ministro dell'Ambiente</b> Una riflessione a due voci tra filosofia, storia e cronaca sul rapporto dell'uomo con le risorse del pianeta, sulla sua vocazione dissipatoria, sulla fine del mito del progresso.
Ore 19.15 Cinema Edison SPETTACOLO  Replica ore 21.15	Proiezione del film <b>L'ignoto spazio profondo</b> (2005, film/documentario) di Werner Herzog, con Brad Dourif, Ellen Baker, Franklin Chang-Diaz
Ore 19.30 Teatro Europa SPETTACOLO 	Il fuoco dentro di noi <b>La danza e il fuoco dentro</b> A cura della Compagnia di teatro-danza Weltanshaung Spettacolo di chiusura del laboratorio Un percorso alla scoperta delle passioni, sentimenti, emozioni.. fiamme che ardono dentro ogni individuo.

